

◆東京合唱協会プロフィール◆

1984年4月、常任指揮者に内藤彰を擁し、結成された。オペラや様々なコンサートでソロ活動をしている声楽家を中心に結成され、これまでに定期演奏会、各地での特別演奏会、ファミリーコンサート、オペレッタ公演、テレビ出演の他、音楽鑑賞教室、学校放送、教育用レコードの録音など、オーソドックスな合唱から、華やかなオペラ・ミュージカルまでこなせる「迫力あるプロ合唱団」として親しまれてきた。特に定期演奏会の模様は「音楽の友」でも大きく取り上げられ、NHK-FMやTBS「百万人の音楽」からは特集番組として放送され、話題を呼んだ。また、TBSテレビ「さんまのスーパーからくりTV」に出演する等、ジャンルを超えた活動が注目されている。年間ステージ数も100回を超え、東京合唱協会により初演された曲も数十曲を数える。



◆本物の舞台芸術体験事業<合唱>公演日程◆

開催月日	開催県	開催地	開催校	開催校以外の地元主催者
2月12日(火)	高知県	四万十市	四万十市立中村西中学校	県教育委員会、四万十市教育委員会
2月13日(水)	愛媛県	鬼北町	鬼北町立泉小学校	愛媛県、愛媛県教育委員会、鬼北町教育委員会
2月14日(木)	香川県	坂出市	坂出市立林田小学校	香川県
3月11日(火)	香川県	三豊市	三豊市立吉津小学校	香川県
3月12日(水)	広島県	三次市	三次市立吉舎中学校	県教育委員会、三次市教育委員会
3月13日(木)	山口県	山口市	山口市立湯田中学校	県教育委員会、山口市教育委員会

平成19年度

# 本物の舞台芸術体験事業

<合唱公演>

東京合唱協会



## 「本物の舞台芸術体験事業」

この事業は、児童・生徒に、優れた舞台芸術を鑑賞し、芸術文化団体等による実演指導、ワークショップやこれらの団体等との共演に参加し、本物の舞台芸術に身近に触れる機会を提供することで、芸術を愛する心を育て、豊かな情操を養うものです。

知

っていますか？

10月1日は「国際音楽の日」です

1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年10月1日を、世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることとしました。日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。

文化庁

# 本物の舞台芸術体験事業

# 合唱公演

## 中学校公演 プログラム

指揮：2/12～14 内藤 彰 3/11～13 内藤 裕史      ピアノ：清水 良枝

### 第1部 合唱名曲

ハレルヤコーラス	ヘンデル/作曲
遠い日の歌（パッヘルベルの「カノン」による）	岩沢千早/作詞 橋本祥路/作曲
花（女声二部合唱）	武島又次郎/作詞 瀧廉太郎/作曲
いざ起て戦人よ（男声四部合唱）	藤井泰一郎/作詞 グラナハム/作曲
木琴	金井直/作詞 岩河三郎/作曲
モルダウの流れ（交響詩「我が祖国」から）	平井多美子/作詞 スメタナ/作曲 石桁真礼生/編曲

### 第2部 発声のお話と独唱・重唱

発声の話	（美しい声の出し方をわかりやすくお話します）		
全員合唱	中村西中学校 中村西中学校校歌・旅立ちの日に	吉舎中学校 吉舎中学校校歌	湯田中学校 旅立ちの日に
独唱	オーソレミオ（私の太陽）	カプア/作曲	
二重唱	歌劇「魔笛」より “パ・パ・パ”	モーツァルト/作曲	
四重唱	筑波山麓男声合唱団	永六輔/作詞	いずみたく/作曲

### 第3部 華やかに衣装も替えて

歌劇「椿姫」より	“乾杯の歌”	ヴェルディ/作曲
歌劇「カルメン」より “闘牛士の歌”	（中村西中学校・吉舎中学校 生徒参加）      ビゼー/作曲	
中村西中学校 「サウンド オブ ミュージック メドレー」	吉舎中学校・湯田中学校 「ディズニー ソング メドレー」	
・テーマ	・ハイホー	
・マリア	・星に願いを	
・ひとりぼっちの羊飼	・チムチムチェリー	
・エーデルワイス	・ビビディバビディブー	
・ドレミの歌      （生徒参加）	・いつか王子様が～ラララー	
・すべての山に登れ（ “ ” ）	・小さな世界（生徒参加）	

### 第4部 オペレッタ「あまんじゃくとうりこ姫」

林光/作曲

## 演目解説

ハレルヤコーラス	オラトリオ「メサイア」の53曲中44番目の曲です。ハレルヤとは、神への感謝と賛美を意味する言葉です。250年ほど以前に、ロンドンで初演されました。
遠い日の歌	パッヘルベルの「カノン」を合唱用に編曲したものです。幾重にも綾をなす美しい音に、日本語の詩がつけられ、とても素敵な曲になっています。
花	組歌「四季」の中の第1曲です。この組歌は、日本で作曲された最初の合唱曲で、明治時代を代表する作品です。
いざ起て戦人よ	男声合唱の名曲で、勇ましく勢いのある曲です。
木琴	戦争で妹を亡くした兄が、妹の木琴が聴けないと歌う、平和への強い願いが込められた曲です。
モルダウの流れ	連作交響詩「我が祖国」の第2曲“モルダウ”に日本語の詩をつけ、合唱に編曲されました。
オーソレミオ	カンツォーネ（イタリア語で「歌」の意味）として広く親しまれている曲です。恋人を「もう一つの私の太陽」と歌っています。
パ・パ・パ	数々の試練を乗り越えて、やっとめぐり会えた恋人同士が、やがて生れてくる小さな子供たちを夢見て歌います。パパゲーノ（バリトンまたはバス）とパパゲーナ（ソプラノ）の二重唱です。
筑波山麓男声合唱団	茨城県筑波山に生息する四匹のカエルが自慢の喉を披露する、愉快的な四重唱です。
乾杯の歌	18世紀の華やかなパリの社交界が舞台です。ある日のパーティで、主人公のヴィオレッタ（ソプラノ）が、名門の青年アルフレード（テノール）に出会い共に歌う、恋と酒をたたえる、明るく軽快で華やかな8分の3拍子の曲です。
闘牛士の歌	フランスオペラの名作ともいえる「カルメン」の第2幕で歌われる曲です。花形闘牛士のエスカミーリョが“諸君の乾杯を喜んで受けよう”歌います。
中村西中学校 サウンド オブ ミュージックメドレー	ジュリーアンドリュース主演、ミュージカル「サウンド オブ ミュージック」で歌われた名曲を6曲続けて、振りも付けてお贈りします。
吉舎中学校・湯田中学校 ディズニー ソングメドレー	世界中で親しまれているディズニーソングを7曲続けて、歌い踊ります。
オペレッタ 「あまんじゃく とうりこ姫」	～うりから生まれたうりこ姫 「じっさ」と「ばっさ」に大事に、大事に育てられてきたうりこ姫～ そんなうりこ姫に恋をしたお殿様は、家来を連れて姫をさらいに……。そこで、あまんじゃくが大活躍?! さてさて……