

東京合唱協会スクールコンサートの特色

★メンバー（12名～28名）

ソロのできる歌手で構成され定期演奏会（最終ページ参照）等、年間を通じて活動をしているプロ合唱団は東京合唱協会だけです。

最小編成12、3人でもすごい迫力で堂々と響かせることのできる合唱団が他にあるでしょうか！「有名な〇〇合唱団の時と比べ、倍以上の声量が直接体に響きわたって退屈するひまがなかった」

（小平第七小学校評）

★プログラミング

第一回 オーソドックスな合唱の名曲を堪能していただきます。



「どうしたらあんなにしっとりと歌えるんですか？」

（大館南高校合唱部員）

第二回 堂々たる独唱、演技を付けた二重唱、四重唱で大いに楽しんでいただきます。



「カエルのおどりと声があんまりおもしろかったので家で弟とまねをしたら、お母さんが大笑いしました」

（八潮第三小学校4年感想文より）

プログラム例

下段の□の中の曲、あるいは他の用例の中の曲と入れ替えることができます。
コンクールの課題曲等、ご希望の曲がございましたらご相談ください。

●ピアノ伴奏譜面。

小学校用例

〔第一部〕

- オープニング
 - 歌えパンパン
- 楽しい合唱
 - 大きな古時計
 - 赤とんぼ
- メドレー●「歌の花園」1, 2
 - (独唱、二重唱、女声合唱、男声合唱)
 - (混声合唱をちりばめて……)
 - ちょうどよう
 - きらきら星
 - メリーさんの羊
 - 思い出
 - 夕やけ小やけ
 - しょうじょ寺の狸ばやし
- 高らかに
 - ハレルヤコーラス

〔第二部〕

- 発声のお話
- みんなで歌いましょう
 - 森のくまさん
- 独唱
 - 小さい秋見つけた
- 男声四重唱
 - 筑波山麓男声合唱団

〔第三部〕

- 踊りながら
 - ミュージカル「マイフェアレディー」より
 - 運が良けりや
 - 一晩中踊り明かそう

- | | |
|--------------|----------|
| ●ドレミの歌 | ●花 |
| ●気球に乗ってどこまでも | ●アベマリア |
| ○アルプスの少女ハイジ | ○エーデルワイス |
| ○荒城の月 | ○日本民謡 |
| ○この道 | ○世界民謡 |

中学校・高等学校用例

〔第一部〕

- オープニング
 - ハレルヤコーラス
- 名曲を集めて
 - 箱根八里
 - ソーラン節
- 大地讃頌
 - アヴェヴェルムコルプス(合唱の組立の勉強)
 - 美しく青きドナウ

〔第二部〕

- 発声のお話 (ワンポイントレッスン)
- 各声部による独唱
 - ぼだい樹 (バス独唱) 他
 - (曲数、曲目は御相談ください)
- 二重唱
 - オペラ「魔笛」より
パパゲーノとパパゲーナの二重唱
- 四重唱
 - 筑波山麓男声合唱団

〔第三部〕

- 楽しく歌って、踊って
 - オペラ「椿姫」より
乾杯の歌
 - オペラ「カルメン」より コーラス, ヴロ.
ハバネラ
 - ミュージカル「マイフェアレディー」
より
運が良けりや
一晩中踊り明かそう
 - 今日の日は さようなら

- | | |
|------------------------|--------|
| ○「筑後川」より | ○流浪の民 |
| ○「水のいのち」より | ●モルダウ |
| ○「アイーダ」より | 凱旋の行進 |
| ○「カルメン」より | 闘牛士の合唱 |
| ○オペレッタ「河童譚」(他ご希望に応じます) | |

第三回 衣裳替えをして華やかなドレスでオペラ、ミュージカルの一場面を踊り、演技します。視覚的にも単なる合唱を越えた醍醐味を味わってください。



「お姉さんがとってもきれいなドレスを着ておどっていました。私も着てみたくなりました」
(小平第七小学校3年感想文より)

★結果として

「生徒がこんなに乗った鑑賞教室は長い教員生活で初めてです。ソロの曲やオペラ、ミュージカルの中のソロも普通は合唱団とは別に高い料金を払って呼ばなければならぬのに、団員の中で代わる代わる見事なソロができる団が日本の中にあるとは思わなかつた。」

(清瀬第五中学校評)

「合唱がこんなに楽しく皆を乗せて進むとは感激！『合唱じや子供達がもたない』と言う反対を押切つた甲斐があつた。しかも低料金だし、来年は近くの学校にも大宣伝しておきます！」

(小平第七小学校評)

「一週間たつた今も子供達の興奮がさめず、会場でとつたテープを聞いては一緒に歌ったり踊ったりしています」

(富岡中学校からの手紙より)

オペレッタ「河童譚」(18分)

| | |
|---|---------|
| ●登場人物 (4名) | 石桁真礼生作曲 |
| お花(村のかわいい娘) | ソプラノ |
| おっかさん | アルト |
| 与作(頭の回転のにぶい若者) | テノール |
| 河童河太郎(いたずら河童) | バス |
| 福島県白河地方の民話をテーマにした四重唱曲です。沼に住むいたずら好きの河童河太郎はお花の恋人に化けてだまそうとしますが、結局見つかってしまい沼に逃げ帰っていくというコミカルなストーリー。 | |